

COMUNICATO STAMPA

Associazione Musica nel Mendrisiotto
XXXVI Stagione 2014 – Terza parte

sabato 11 ottobre ore 18.00 - 23.00

Mendrisio

Museo D'arte e Chiesa San Giovanni

nell'ambito del progetto Anarchia Crocevia Ticino

serata straordinaria tra musica ed arti visive

museo d'arte ore 10.00 – 23.00

mostra

Not Vital

il pavimento della cucina di mia nonna

Archiviata con successo la terza edizione del Festival Ticino DOC, riprende la programmazione dell'associazione Musica nel Mendrisiotto, tra continuità e novità.

La continuità riguarda soprattutto i luoghi in cui si terranno i concerti – la sala dell'associazione, la Chiesa San Giovanni e il Museo d'Arte di Mendrisio, tre spazi particolarmente suggestivi e ideali per la musica da camera e quella barocca.

La novità è invece rappresentata da un progetto di ampio respiro dall'evocativo titolo **Anarchia Crocevia Ticino**. Si tratta di un progetto **realizzato nell'ambito di "Viavai. Contrabbando culturale Svizzera-Lombardia"** promosso dalla Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia e realizzato in partenariato con i cantoni Ticino e Vallese, la città di Zurigo, la Fondazione Ernst Göhner e con il patrocinio degli Assessorati alla Cultura Regione Lombardia e del Comune di Milano.

Musica nel Mendrisiotto partecipa con quattro appuntamenti musicali, suddivisi tra il 2014 e il 2015.

Sarà proprio in questo contesto che prende avvio la terza parte della XXXVI stagione, **sabato 11 ottobre**, con una serata straordinaria tra musica ed arti visive.

Due concerti, una mostra d'arte, una musica che si fa installazione e dei segni che diventano musicali.

Da un lato quindi la mostra *Il pavimento della cucina di mia nonna*, che tra le mura del **Museo d'Arte** offre un saggio dell'arte – scultorea e pienamente contemporanea – di **Not Vital**.

Dall'altro lato, nella **Chiesa di San Giovanni**, due tra i maggiori musicisti ticinesi dediti alla musica barocca e antica: **Luca Pianca** e **Duilio Massimo Galfetti**, che proporranno opere degli autori seicenteschi Marco Uccellini, Johann Heinrich Schmelzer, Alessandro Scarlatti, Francesco Piccone e Jacques Bittner.

Tra i due poli la via mediana – assolutamente attuale e per questo inedita – di **Barblina Meierhans** e **Marcel Zaes** che all'interno del **Museo d'Arte** daranno vita all'installazione sinfonica e spaziale *Paesaggio sbrindellato, deserto, distrutto*: cinque ore di esecuzione musicale ininterrotta con protagonista un quartetto di archi, durante la quale il pubblico può muoversi liberamente o soffermarsi per scoprire come il suono possa cambiare molto lentamente nel corso del tempo. Un pendant visivo e musicale che – nel confronto con la musica barocca proveniente dalla chiesa – porterà a sperimentare la coesistenza armoniosa o il contrasto stridente di epoche e stili musicali apparentemente opposti.

Il progetto Anarchia sconfinerà in Italia venerdì 21 novembre quando a Luino **Giovanna Marini**, accompagnata da Germana Mastropasqua e Xavier Rebut, presenterà una ricca raccolta di canti anarchici.



Da non perdere, inoltre, nella stagione di Musica nel Mendrisiotto, l'appuntamento con il **Coro Calicantus** e l'**Orchestra di Fiati della Svizzera italiana** sabato 15 novembre presso il Centro Manifestazioni Mercato Coperto a Mendrisio, quando si cimenteranno con il capolavoro di Thomas Trachsel che coprirà anche il ruolo di direttore.

Non mancheranno le **apprezzatissime matinée domenicali** (26 ottobre, 23 novembre e 7 dicembre) dove la parte musicale è seguita da un momento conviviale dove degustare i vini delle cantine della regione.

BIGLIETTI serata 11 ottobre

entrata 15.- | ridotti* 10.- | soci Musica nel Mendrisiotto 8.-
Giovani fino a 16 anni entrata gratuita - * AVS; AI, studenti

Informazioni per il pubblico: Musica nel Mendrisiotto – Tel 091 646 66 50 -
musicamendrisiotto@ticino.com - www.musicanelmendrisiotto.com

Ufficio stampa: Laboratorio delle Parole - musica.nel.mendrisiotto@gmail.com
mob: +41 77 41 79 372 oppure + 39 335 5411331

PROGRAMMA

(si veda anche il libretto scaricabile al sito www.musicanelmendrisiotto.com)

Museo d'arte ore 10.00 – 23.00

Mostra

NOT VITAL

Il pavimento della cucina di mia nonna

Museo d'arte ore 18.00 – 23.00

Installazione sinfonica e spaziale

Paesaggio sbrindellato, deserto, distrutto

di Barblina Meierhans e Marcel Zaes

per quartetto d'archi e amplificazione elettronica

Barblina Meierhans, violino

Katryn Hasler, violino baritono

Rene Camacaro, violoncello

Dominique Girod, contrabbasso

Marcel Zaes, programming

Chiesa San Giovanni ore 20.30

Concerto Barocco

Luca Pianca, arciliuto

Duilio Massimo Galfetti, mandolino

Musiche di Uccellini, Schmelzer, Scarlatti, Piccone e Bittner